

El cante

ANGEL MONTIEL

Homenaje a "Rojo el Alpargatero"

En el Festival de La Unión



Antonio Bravo Mora, "Rojo el Alpargatero", patriarca de los cantes mineros, será la figura homenajeada en la XXXII edición del Festival del Cante de las Minas de La Unión, que se celebrará entre los días 11 y 17 del próximo mes de agosto. "Esta es una asignatura pendiente que el Festival tenía con quien creó e impulsó los cantes de esta tierra", afirma Juan Jiménez, que este año, como el anterior, dirigirá el certamen. Otros cantaores fundamentales en la historia del Festival del cante minero tendrán también su homenaje al hilo del que se le ofrece al gran maestro: Antonio Chacón, el Cojo de Málaga, Antonio Piñana, Pencho Cros, Encarnación Fernández...

Lole y Manuel, que tras muchos años de separación han vuelto a formar pareja artística, es una de las atracciones más llamativas del programa del Festival, que contará también con las actuaciones de Luis de Córdoba, María Soleá, el Agujetas, el Moneo, y el Ballet Español de Murcia. La bailaora Raquel Peña realizará una coreografía sobre la historia de la minería de La Unión.

El Festival editará el libro *El cante y la mujer*, del crítico Angel Alvarez Caballero, que será presentado en el marco de la XXXII edición: el texto incluye abundantes referencias a Emilia Benito, Concha la Peñaranda y Encarnación Fernández. Por otra parte, el poeta Félix Grande, autor de *La memoria del flamenco*, será el pregonero de este año.

El director del Festival de La Unión anuncia que el mismo será presentado en Hospitalet, Madrid, Santander y Almería.

Juan Jiménez manifiesta asimismo su preocupación por desconocer los proyectos que tiene la organización del pabellón murciano en la Expo-92 respecto al Festival, ya que "quedan ya pocos meses, y aún no se han puesto en contacto con nosotros".

Diario La Opinión
12 abril 1991